

## Azumi Nishizawa

Nacida en Tokio (Japón), Azumi Nishizawa está considerada una de las mejores solistas japonesas del momento. Estudió con Michiko Okamoto e Ikuyo Kamiya en el Conservatorio de Música Toho Gakuen en Tokio. Más tarde fue seleccionada como alumna destacada por el famoso pedagogo francés Dominique Merlet en el Conservatorio de Ginebra donde ganó el *Primer Premio de Virtuosisimo*. Durante esta época ganó se alzó también en algunos concursos internacionales de Japón y Europa. En 2002 se traslada a Madrid

para profundizar en la interpretación de la música española con el maestro Joaquín Soriano, ofreciendo conciertos en las principales salas de música de Francia, Italia, Suiza, España, Portugal, Japón y China.

En 2010, se edita su álbum "Complete Piano Works of Manuel de Falla" en el sello español VERSO. Para la realización de este proyecto, fue muy importante la colaboración de la familia de Falla y el prestigioso musicólogo Antonio Gallego. Este CD fue presentado en el Auditorio Manuel de Falla de Granada, obteniendo un gran éxito de la crítica especializada, valorándolo como uno de los mejores del año 2010.

El segundo CD sobre Falla, "Complete Piano Transcripción", se presentó en 2012 en el marco del Festival de Música y Danza Ciudad de Úbeda. Este CD fue elegido por "Record Geijutsu" como el Mejor Disco de 2013 en la sección de solistas japoneses. La interpretación de estas obras, se consideran una referencia en la música española. En noviembre de 2014, Azumi presentó en el Museo de Carruaje en Sevilla su último trabajo discográfico, la exigente "Iberia" de Albéniz.



# III FESTIVAL de PIANO JAÉN, 2020

Vie 07/02

Centro Cultural  
La Carolina  
20:30 horas

Sab 08/02

Teatro-Cine Regio  
Villanueva del Arzobispo  
20:30 horas

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

62

Concurso  
Internacional  
de Piano

Azumi Nishizawa

Homenaje a Falla "Centenario *Fantasia Baética*"



colaboran



AYUNTAMIENTO DE  
LA CAROLINA



AYUNTAMIENTO DE  
VILLANUEVA DEL ARZOBISPO

 **Jaén**  
PARAÍSO INTERIOR

   /premiopianojaen

[www.dipujaen.es/premiopianojaen](http://www.dipujaen.es/premiopianojaen)

#FestivalPianoJaén #Beethoven2020 #62PianoJaén

## PROGRAMA

### I PARTE

- Hirai: Sakura-Sakura Fantasía
- Takemitsu: Rain Tree - Sketch II
- Mompou: Música Callada, Libro I - Núm. 1
- Sakamoto: Feliz Navidad Mr. Lawrence (BSO)
- Falla: 3 Danzas de "El sombrero de tres picos"  
(danza del corregidor - danza del molinero -  
danza de la molinera)

### II PARTE

- Falla: Fantasía Bætica\*
- Granados: Danza Española No. 2: Oriental
- Debussy: Clair de Lune
- Tárrega: Recuerdos de La Alhambra

*\*En este 2020 conmemoramos el centenario del estreno de la obra: "Fantasía Bætica" de Manuel de Falla, una de las cumbres del pianismo europeo del siglo XX. La partitura fue dedicada al gran Arthur Rubinstein. El pianista polaco estrenaría la pieza en Nueva York el 20 de febrero de 1920.*

