



Programación

Entradas a la venta en

www.elcorteingles.es
902 400 222



La organización ha escogido el piano
YAMAHA CFX para estos conciertos.
Servicio Técnico Leonés Pianos.



AYUNTAMIENTO DE
JAÉN



AYUNTAMIENTO DE
LA CAROLINA



AYUNTAMIENTO DE
MARTOS



DIÓCESIS DE
JAÉN

Sáb. 24 de Febrero

Plaza de San Francisco
(Jaén)

20:30h

Entrada libre



FLOTEN TECLES

David Moreno
FLOTEN TECLES es un espectáculo musical, teatral y cinematográfico al aire libre, cargado de poesía y humor, donde el pianista David Moreno canta, toca el teclado y las percusiones colgado a seis metros de altura en posición vertical. La tapa del piano pasa a ser una pantalla de cine donde se proyecta un mediometraje.

Martes 27 de Febrero

Teatro Infanta Leonor
(Jaén)

20:30h

Patio de Butacas: 15 euros
Anfiteatro: 10 euros



JOAQUÍN ACHÚCARRO

Concierto homenaje para celebrar el 85 cumpleaños de una de las más grandes figuras del piano de nuestro país.

Programa:

Brahms - 16 variaciones sobre un tema de Schumann Op.9
Chopin - Fantasía Impromptu
Chopin - Barcarola, op. 60
Chopin - Nocturno en mi bemol mayor, op. 9 nº 2
Chopin - Polonesa Heroica, op. 53
Rachmaninov – 2 Preludios (Op. 32, nº 11 – Op. 3, nº 2)
Debussy – 3 Preludios del Libro II (VI. Général Lavine - excentrique; VIII. Ondine; XII. Feux d'artifice)
Ravel – Gaspard de la Nuit

Viernes 2 de Marzo

Teatro Infanta Leonor
(Jaén)

20:30h

Patio de Butacas: 20 euros
Anfiteatro: 15 euros



WIM MERTENS

Tatiana Samouil, violín
El compositor, cantante, contratenor, guitarrista, pianista y musicólogo belga Wim Mertens es uno de los grandes dioses de la llamada "música minimalista" a la que lleva dedicándose en cuerpo y alma durante más de cuarenta años. Un músico que siempre abanderó la vanguardia de las "Nuevas Músicas", en su defensa de un concepto de creación musical abierta, libre y viva, nunca sometida a la partitura, sino más bien entendida como una forma humana de expresión.

Sáb. 3 de Marzo

Teatro Carlos III
(La Carolina)

20:30h

Entrada gratuita
(hasta completar aforo)



DOMENICO CODISPOTI, piano ESTEBAN OCAÑA, piano

Le Grand Tango: El piano en Astor Piazzolla

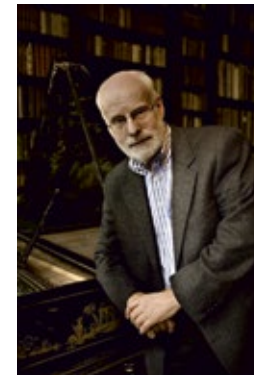
El piano es el vehículo transmisor de LE GRAND TANGO, cuya originalidad radica en una propuesta en el concepto de dúo pianístico. Dos pianos en el escenario serán los encargados de traducir y desgranar la riqueza tímbrica, rítmica así como los colores y texturas de la singular música del compositor argentino Astor Piazzolla.

Viernes 9 de Marzo

Sacristía de la S.I. Catedral de Jaén
(Acceso por la escalinata del Sagrario)

20:30h

Entrada: 15 euros



TON KOOPMAN

Clave
El clavecinista, organista, director de orquesta y fundador de la legendaria Orquesta Barroca de Amsterdam, Ton Koopman, es sin duda uno de los grandes impulsores de la corriente "historicista" surgida en los años 70, siendo uno de los más sabios buscadores de la verdad y el origen de la esencia musical.
Obras de: J.P. Sweelinck, P. Bruna, J. Cabanilles, D. Buxtehude, J.J. Froberger, H. Fiocco, A. Forqueray, J. Duphly, P. Bustijn, H. Purcell, J.S. Bach y A. Soler.

Dom. 11 de Marzo

Teatro
Maestro Álvarez Alonso
(Martos)

20:00h

Entrada: 20 euros



MICHEL CAMILO & TOMATITO

Spain forever
El jazz y el flamenco se fusionarán en un mágico matrimonio sonoro gracias a dos leyendas vivas del piano y la guitarra. Dos raciales volcanes que nos presentarán "Spain forever" su tercera colaboración discográfica tras "Spain y "Spain again".